

รายงานการประชุม  
สภามหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์  
ครั้งที่ ๔/๒๕๖๗

เมื่อวันที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๑๐ น.

ณ ห้องประชุมนัยวิภาส งานประสานงานมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ กรุงเทพมหานคร  
อาคารเอส เอ็ม ทาวเวอร์ ชั้น ๑๙ เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร  
และห้องประชุมขอประคู้ อาคารจุฬารณณ์เวชวัฒน์ ชั้น ๔ ศูนย์การแพทย์มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์  
อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช และผ่านระบบออนไลน์โปรแกรม ZOOM Cloud Meetings

รายนามผู้เข้าประชุม

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| ๑. นายธีระชัย เขมนะสิริ                                       | นายกสภามหาวิทยาลัย                   |
| ๒. คุณหญิงสุพัตรา มาศดิตถ์                                    | อุปนายกสภามหาวิทยาลัย                |
| ๓. ศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ อังรังธัญวงศ์ (รักษาการแทนอธิการบดี) | กรรมการโดยตำแหน่ง                    |
| ๔. รองศาสตราจารย์ (พิเศษ) ดร.กฤษฎา เสกตระกูล                  | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๕. นายบุญชู ประสพกิจถาวร                                      | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๖. นายจุฑาธิติย์ สุชาโต                                       | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๗. ศาสตราจารย์ นายแพทย์วุฒิชัย ธนาพงศธร                       | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๘. นายศิโรตม์ สวัสดิ์พาณิชย์                                  | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๙. นายแพทย์สุขุม กาญจนพิมาย                                   | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๑๐. ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ศุภชัย ยาวะประภาส                  | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๑๑. ศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ วรรณวิจิตร                         | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๑๒. ศาสตราจารย์ ดร.สุนทร มณีสวัสดิ์                           | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๑๓. ศาสตราจารย์ ดร.อุดม ทุมโฆสิต                              | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ                 |
| ๑๔. ศาสตราจารย์ ดร.ทันตแพทย์สิทธิชัย ขุนทองแก้ว               | กรรมการซึ่งเลือกจากกรรมการสภาวิชาการ |
| ๑๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาภรณ์ ยิ้มเที่ยง                 | กรรมการซึ่งเลือกจากกรรมการสภาวิชาการ |
| ๑๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนเทียร เสรีจกิจ                    | กรรมการซึ่งเลือกตั้งจากคณาจารย์ประจำ |
| ๑๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพพร ธรรมรงค์รัตน์                  | กรรมการซึ่งเลือกตั้งจากคณาจารย์ประจำ |
| ๑๘. รองศาสตราจารย์ ดร.สุวิทย์ วุฒิสุทธิเมธาวิ (รองอธิการบดี)  | เลขานุการ                            |
| ๑๙. นายบรรจงวิทย์ ยิ่งยงค์ (หัวหน้าสำนักงานสภามหาวิทยาลัย)    | ผู้ช่วยเลขานุการ                     |

(หมายเหตุ : - ลำดับที่ ๑, ๒, ๖, ๑๑, ๑๒, ๑๔, ๑๘ และ ๑๙ เข้าประชุม ณ ห้องประชุมนัยวิภาส งานประสานงาน  
มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ กรุงเทพมหานคร

- ลำดับที่ ๓ เข้าประชุม ณ ห้องประชุมขอประคู้ อาคารจุฬารณณ์เวชวัฒน์ ชั้น ๔ ศูนย์การแพทย์มหาวิทยาลัย  
วลัยลักษณ์

- ลำดับที่ ๔, ๕, ๗ - ๑๐ , ๑๓, และ ๑๕ - ๑๗ เข้าประชุมผ่านระบบออนไลน์ โปรแกรม ZOOM Cloud  
Meetings)

สำเนาถูกต้อง

(นายบรรจงวิทย์ ยิ่งยงค์)

วาระที่ ๔.๑.๓ ขออนุมัติหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ  
(หลักสูตรใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๗)

สรุปเรื่อง ด้วยสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบขอเสนอรายละเอียดของหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ (หลักสูตรใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๗) โดยได้ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ คณะกรรมการกำกับการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ และสภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๗ และครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๗ เมษายน ๒๕๖๗ เรียบร้อยแล้ว ดังรายละเอียดต่อไปนี้

#### ๑. ปรัชญาของหลักสูตร

สร้างบุคลากรและผลผลิตวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์และศาสตร์การออกแบบที่เกี่ยวข้องเนื่อง ด้วยการ  
สร้างองค์ความรู้ใหม่และนวัตกรรมการออกแบบเพื่อความยั่งยืน ในการสร้างสรรค์ท้องถิ่นและพัฒนาประเทศสู่สากล

#### ๒. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

๒.๑ เพื่อสร้างนักวิชาการและนักวิชาชีพที่มีความสามารถในการค้นคว้าวิจัยเพื่อสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่หรือนวัตกรรมด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบศิลปกรรมที่เกี่ยวข้อง ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนางาน สังคม ประเทศ และประชาคมโลก

๒.๒ เพื่อเป็นศูนย์กลางองค์ความรู้ด้านการวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบศิลปกรรมในภาคใต้ ที่สร้างผลงานวิจัยและนวัตกรรมทางด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ที่ใช้ประโยชน์ ในการพัฒนาศาสตร์ การออกแบบ และพัฒนางานในบริบทท้องถิ่นและประเทศ

๒.๓ เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบที่มีผลลัพท์การเรียนรู้ระดับ บัณฑิตศึกษา ด้านความรู้ ทักษะ จริยธรรม และลักษณะบุคลิก ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕

สำเนาถูกต้อง

(นายบรรจงวิทย์ ยิ่งยงค์)

หัวหน้าสำนักงานสภามหาวิทยาลัย

### ๓. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

หลักสูตรกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ตอบสนองทิศทาง นโยบาย ยุทธศาสตร์ชาติและมหาวิทยาลัย และความ ต้องการของมหาวิทยาลัยในการผลิตคณาจารย์บัณฑิตที่มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ แสวงหาความรู้ได้ ตลอดชีวิต บนพื้นฐานของอัตลักษณ์บัณฑิตที่เป็นคนดีและคนเก่ง ตลอดจนความต้องการของผู้มีส่วนได้เสียกลุ่มต่าง ๆ ดังแสดงในหมวดที่ ๒ รวมถึงตอบสนองปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ตลอดจนมาตรฐานคุณวุฒิระดับ อุดมศึกษา และประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ ซึ่งประกอบด้วย ๔ ด้าน ได้แก่ ความรู้ ทักษะ จริยธรรม และลักษณะบุคคล โดยการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรอาศัยทฤษฎีการเรียนรู้ Bloom's Taxonomy ซึ่งมีรายละเอียดผลลัพธ์ การเรียนรู้ของหลักสูตร ดังนี้

#### ด้านที่ ๑ ความรู้

PLO๑.๑ ผู้เรียนสามารถวิพากษ์วิจารณ์ทฤษฎีและแนวคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์และการ ออกแบบศิลปกรรมที่เกี่ยวข้องแบบบูรณาการได้

PLO๑.๒ ผู้เรียนสามารถเลือกใช้แนวคิด ทฤษฎีการวิจัยและหลักสถิติที่เหมาะสม เพื่อวางแผนกระบวนการวิจัย ทางด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบศิลปกรรมที่เกี่ยวข้อง ให้ได้ผลการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ถูกต้องตาม หลักวิชาการ

PLO๑.๓ ผู้เรียนสามารถประมวลผลจากองค์ความรู้ที่เกิดจากการศึกษาและงานวิจัย เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ หรือองค์ความรู้เพิ่มเติม ในการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบศิลปกรรมที่เกี่ยวข้องเชิงวิชาการหรือ วิชาชีพ ที่ใช้อ้างอิงหรือปรับใช้ในบริบทอื่นได้

#### ด้านที่ ๒ ทักษะ

PLO๒.๑ ผู้เรียนมีทักษะการวางแผนและจัดทำกระบวนการวิจัยปัญหาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ศิลปกรรมที่เกี่ยวข้อง โดยเชื่อมโยงความรู้และความเป็นไปในระดับโลกสู่การวิจัยด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมทาง กายภาพหรือนวัตกรรมออกแบบศิลปกรรมอย่างเป็นระบบ

PLO๒.๒ ผู้เรียนมีทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการบริหารจัดการงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์สถาปัตยกรรม ศาสตร์และการออกแบบศิลปกรรมที่เกี่ยวข้องได้ตามยุคสมัย

PLO๒.๓ ผู้เรียนมีทักษะสื่อสารข้อมูลและถ่ายทอดองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้า การวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ได้ตามมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพ โดยผ่านกระบวนการฝึกอบรมการนำเสนอผลงานทางวิชาการ

#### ด้านที่ ๓ จริยธรรม

PLO๓.๑ ผู้เรียนปฏิบัติตามหลักจริยธรรมการวิจัยในการค้นคว้าและวิจัย โดยผลงานจากการค้นคว้าและวิจัย ผ่านกระบวนการตรวจสอบความซ้ำซ้อนและการคัดลอกผลงาน มีการอ้างอิงผลงานถูกต้องตามหลักการ ไม่มีการละเมิด สิทธิเสรีภาพ และไม่มีการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา

#### ด้านที่ ๔ ลักษณะบุคคล

PLO๔.๑ ผู้เรียนสามารถบริหารการทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ด้วยความมีวินัยและรับผิดชอบ โดยผล สำเร็จของการทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์บรรลุตามแผนงานและระยะเวลาที่กำหนดไว้

สำเนาถูกต้อง

(นายบรรจงทิพย์ ยิงยงค์)

PLO๔.๒ ผู้เรียนมีความเป็นผู้นำทางวิชาการด้วยการมุ่งแก้ไขภัยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การค้นพบและการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ทั้งในการทำงานส่วนบุคคลและประสานงานหรือทำงานร่วมกับผู้อื่น

#### ๔. โครงสร้างหลักสูตร

แผน ๑.๑

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	๔๘	หน่วยกิต
๑) หมวดวิชาบังคับ	-	หน่วยกิต
๑.๑ กลุ่มวิชาแกน	-	หน่วยกิต
๑.๒ กลุ่มวิชาสาขา	-	หน่วยกิต
๑.๓ กลุ่มวิชาสัมมนา	๖*	หน่วยกิต
๒) หมวดวิทยานิพนธ์	๔๘	หน่วยกิต
๓) หมวดกิจกรรมหลักสูตร	-	หน่วยกิต

หมายเหตุ \* หมายถึง ไม่นับหน่วยกิตแต่ต้องมีผลการเรียนในระดับ S

แผน ๑.๒

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	๗๒	หน่วยกิต
๑) หมวดวิชาบังคับ	-	หน่วยกิต
๑.๑ กลุ่มวิชาแกน	-	หน่วยกิต
๑.๒ กลุ่มวิชาสาขา	-	หน่วยกิต
๑.๓ กลุ่มวิชาสัมมนา	๖*	หน่วยกิต
๒) หมวดวิทยานิพนธ์	๗๒	หน่วยกิต
๓) หมวดกิจกรรมหลักสูตร	-	หน่วยกิต

หมายเหตุ \* หมายถึง ไม่นับหน่วยกิตแต่ต้องมีผลการเรียนในระดับ S

แผน ๒.๑

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	๔๘	หน่วยกิต
๑) หมวดวิชาบังคับ	๑๒	หน่วยกิต
๑.๑ กลุ่มวิชาแกน	๙	หน่วยกิต
๑.๒ กลุ่มวิชาสาขา	๓	หน่วยกิต
๑.๓ กลุ่มวิชาสัมมนา	๖*	หน่วยกิต
๒) หมวดวิทยานิพนธ์	๓๖	หน่วยกิต
๓) หมวดกิจกรรมหลักสูตร	-	หน่วยกิต

หมายเหตุ \* หมายถึง ไม่นับหน่วยกิตแต่ต้องมีผลการเรียนในระดับ S

สำเนาถูกต้อง



(นายบรรจงวิทย์ ยิ่งยงค์)  
หัวหน้าสำนักงานสภามหาวิทยาลัย

แผน ๒.๒

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	๗๒	หน่วยกิต
๑) หมวดวิชาบังคับ	๒๔	หน่วยกิต
๑.๑ กลุ่มวิชาแกน	๙	หน่วยกิต
๑.๒ กลุ่มวิชาสาขา	๑๕	หน่วยกิต
๑.๓ กลุ่มวิชาสัมมนา	๖*	หน่วยกิต
๒) หมวดวิทยานิพนธ์	๔๘	หน่วยกิต
๓) หมวดกิจกรรมหลักสูตร	-	หน่วยกิต

หมายเหตุ \* หมายถึง ไม่นับหน่วยกิตแต่ต้องมีผลการเรียนในระดับ S

มติที่ประชุม ที่ประชุมมีมติ ดังนี้

๑. รับทราบรายงานการศึกษาความเป็นไปได้ในการเปิดหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ (หลักสูตรใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๗)

๒. อนุมัติรายละเอียดของหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ (หลักสูตรใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๗) โดยขอให้เพิ่มจุดเด่นหรืออัตลักษณ์ของหลักสูตรไว้ใน PLO๑ เรื่องความรู้การออกแบบสถาปัตยกรรมของภาคใต้ เพื่อนำไปสู่การออกแบบระดับชาติและระดับสากลต่อไป และขอให้พิจารณารูปแบบการเขียนลำดับที่ของผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรให้มีความถูกต้องและเป็นมาตรฐานเดียวกันกับหลักสูตรอื่น ๆ

**สำเนาถูกต้อง**



(นายบรรจงวิทย์ ยิงยงค์)

หัวหน้าสำนักงานสภามหาวิทยาลัย